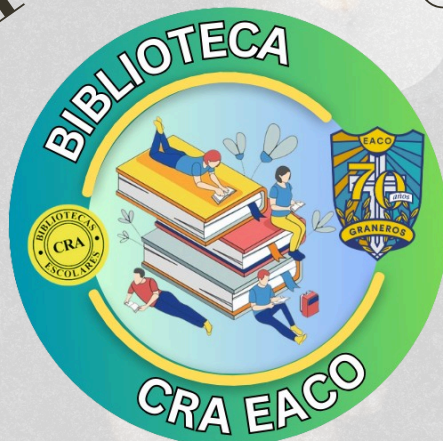


CRA EACO

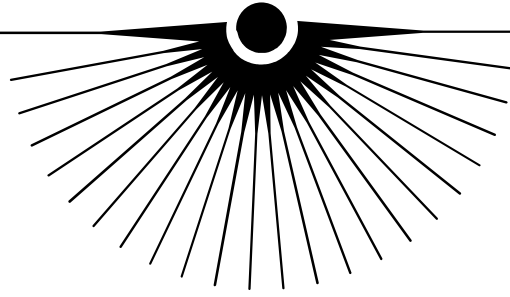


DÍA MUNDIAL

de la

POESÍA

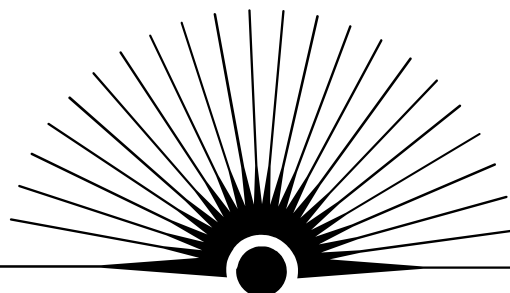


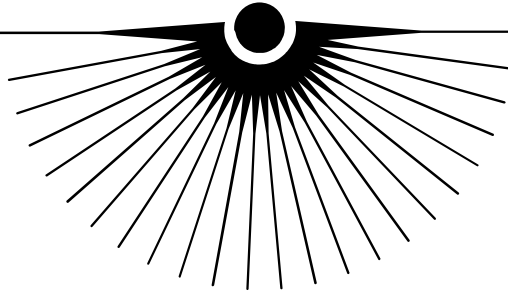


La poesía

Es la manifestación de emociones y/o pensamientos a través del arte del verso o prosa.

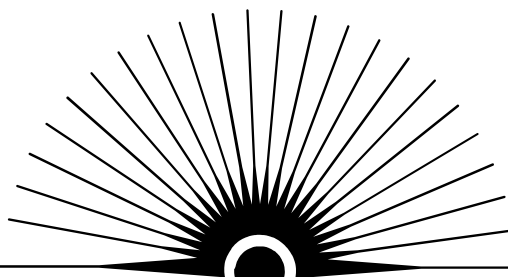
Es una de las formas máspreciadas de la expresión, identidad y lingüística de la humanidad. La poesía, practicada a lo largo de la historia en todas las culturas y en todos los continentes, habla de nuestra humanidad común y de nuestros valores compartidos, transformando el poema más simple en un poderoso catalizador del diálogo y la paz.





Cuanto más
transparente es la
escritura, más se ve la
poesía

Gabriel García Márquez



Amor Eterno



“Podrá nublarse el sol eternamente;
Podrá secarse en un instante el
mar;
Podrá romperse el eje de la tierra
Como un débil cristal.
¡todo sucederá! Podrá la muerte
Cubrirme con su fúnebre crespón;
Pero jamás en mí podrá apagarse
La llama de tu amor.”



Gustavo Adolfo Becker



En este poema, Becker nos habla sobre el amor... un amor que es visto y sentido por el yo poético como inmortal. Relata que si algún suceso imposible ocurriera como: nublarse el sol, secarse el mar, romperse la tierra... nunca nada podría alterar ese sentimiento.





Tú eres el resultado de ti mismo

Nunca te quejes de nadie, ni de nada,
porque fundamentalmente tú has hecho
lo que querías en tu vida.

Acepta la dificultad de edificarte a ti
mismo y el valor de empezar
corrigiéndote.

El triunfo del verdadero hombre surge de
las cenizas de su error.

Nunca te quejes de tu soledad o de tu
suerte, enfréntala con valor y acéptala.
De una manera u otra es el resultado de
tus actos y prueba que tú siempre
has de ganar.



Pablo Neruda



Este poema escrito por Pablo Neruda es una pieza exquisita y motivadora. Este poema nos sirve para darnos cuenta que somos nosotros mismos los que trazamos nuestro camino. Nos dice que no importan los tropiezos siempre hay que levantarse y seguir luchando porque solo un ciego sigue golpeándose contra la pared del fracaso.



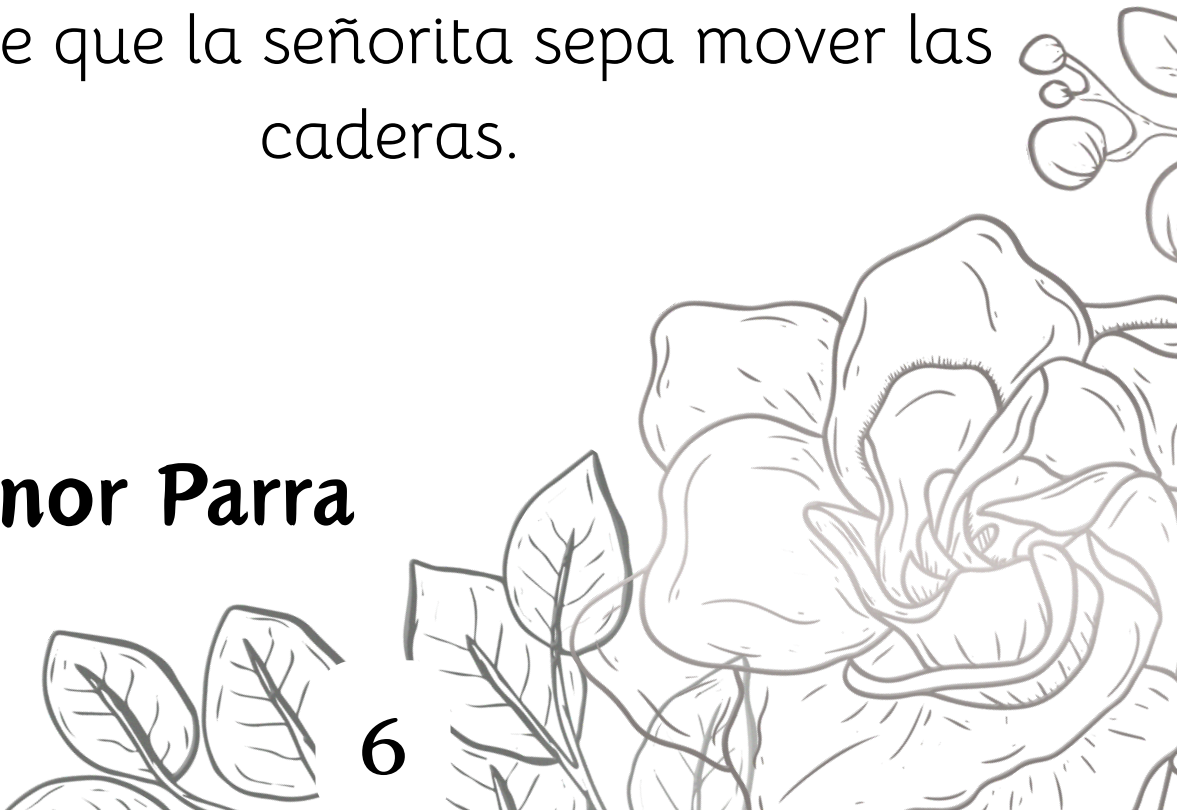


Consultorio Sentimental

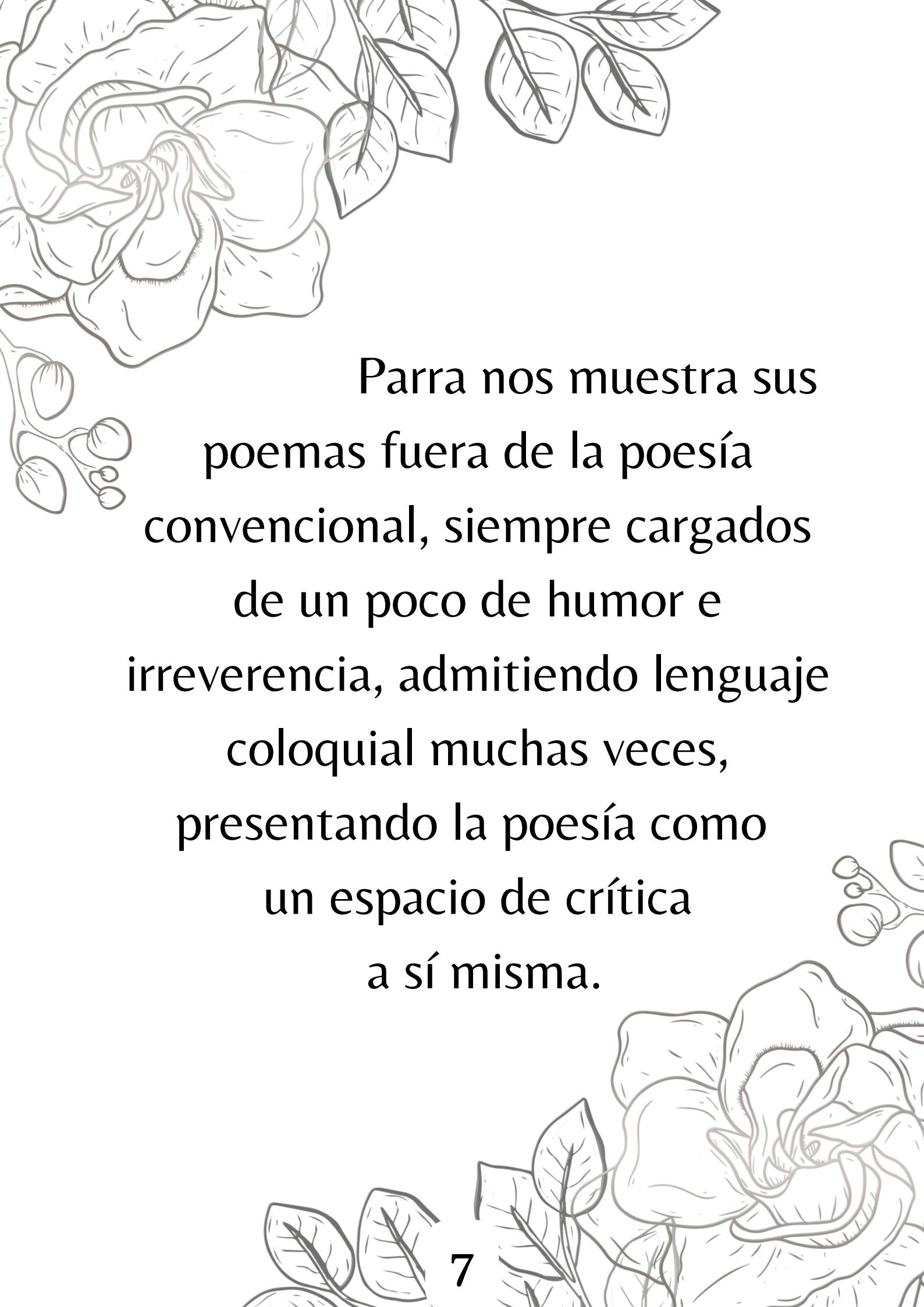
Caballero de buena voluntad
Apto para trabajos personales
Ofrécese para cuidar señorita de noche
Gratis,

sin compromisos de ninguna especie
A condición de que sea realmente de noche.
Seriedad absoluta.

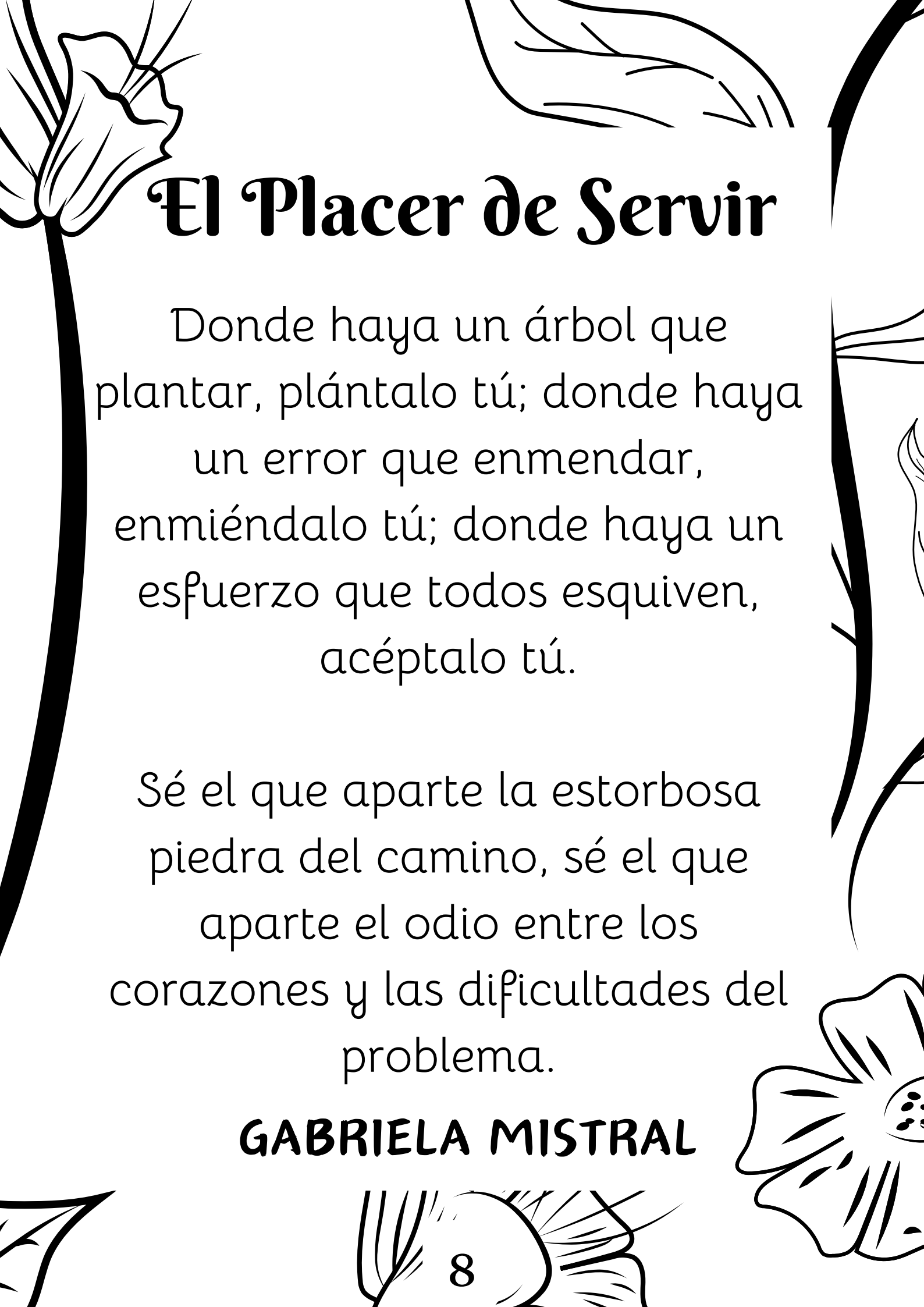
Disposición a contraer matrimonio
Siempre que la señorita sepa mover las
caderas.



Nicanor Parra



Parra nos muestra sus
poemas fuera de la poesía
convencional, siempre cargados
de un poco de humor e
irreverencia, admitiendo lenguaje
coloquial muchas veces,
presentando la poesía como
un espacio de crítica
a sí misma.

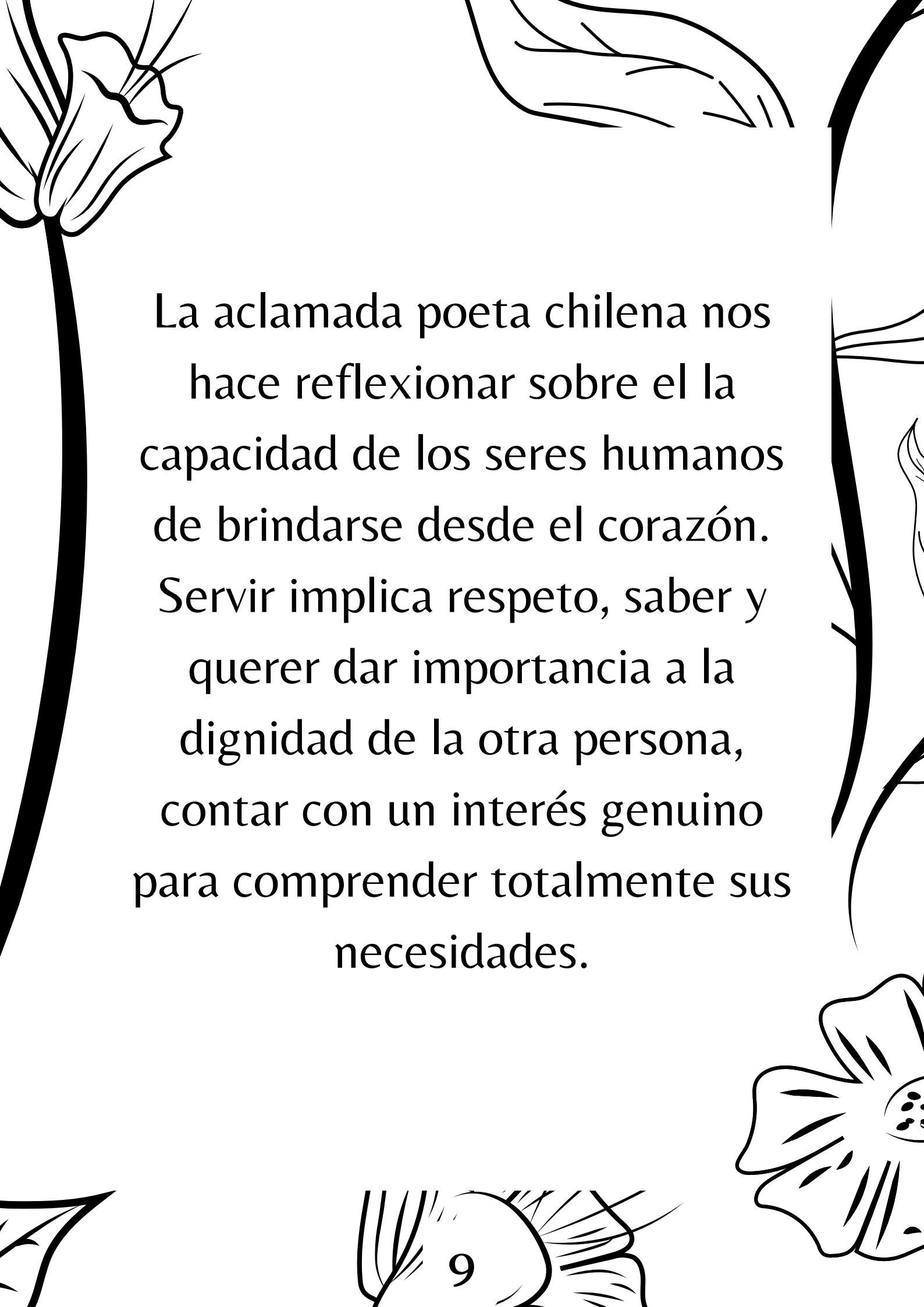


El Placer de Servir

Donde haya un árbol que
plantar, plántalo tú; donde haya
un error que enmendar,
enmiéndalo tú; donde haya un
esfuerzo que todos esquiven,
acéptalo tú.

Sé el que aparte la estorbosa
piedra del camino, sé el que
aparte el odio entre los
corazones y las dificultades del
problema.

GABRIELA MISTRAL

The page is decorated with black and white line drawings of various flowers and leaves. In the top left, there is a flower with a long stem and a single petal visible. In the top right, there are several large, broad leaves. In the bottom right, there is a flower with five petals and a central cluster of stamens. In the bottom center, there is a flower with a large, rounded petal and a small circle in the center. In the bottom left, there is a small leaf.

La aclamada poeta chilena nos
hace reflexionar sobre el la
capacidad de los seres humanos
de brindarse desde el corazón.
Servir implica respeto, saber y
querer dar importancia a la
dignidad de la otra persona,
contar con un interés genuino
para comprender totalmente sus
necesidades.



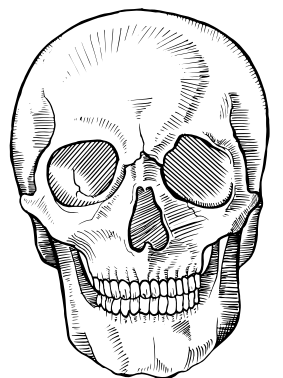
EL CUERVO

«Profeta, dije, o diablo, infausto
cuervo

por Dios, por mí, por mi dolor acerbo,
por tu poder fatal
dime si alguna vez a Leonora
volveré a ver en la eternal aurora
donde feliz con los querubes mora »;
dijo el cuervo: «¡Jamás! »

«Sea tal palabra la postrera
retorna a la plutónica rivera,»
grité: «¡No vuelvas más,
no dejes ni una huella, ni una pluma
y mi espíritu envuelto en densa bruma
libra por fin el peso que le abruma! »
dijo el cuervo: «¡Jamás! »

EDGAR ALLAN POE



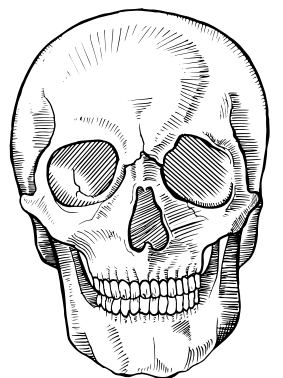


El cuervo es una obra que trata sobre la pérdida de la mujer amada y la aceptación de la muerte.

Mientras el protagonista recibe la visita de un cuervo mientras cae en la locura ante el conflicto entre el deseo de olvidar y el deseo de recordar.

El cuervo representa aquello que “nunca se va”, como los recuerdos o la tristeza.

Un poema que plasma la devoción sin fin.





21 | 03 | 24